МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации г. Оренбурга

МОАУ "СОШ № 24"

РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогический совет	Директор
Протокол № 1	_____
	Дегтярева М.В.
от «30» 08 2024 г.	Приказ № 171 от «30» 08 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00c53ff8a157cd0f071142 7da3567423
Владелец: Дегтярева Мария Владимировна
Действителен: с 22.07.2024 до 15.10.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Трудные случаи орфографии и пунктуации»
8 класс

г. Оренбург, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая учебная программа «Трудные случаи орфографии и пунктуации» предназначена для работы с учащимися 8 класса.

Рабочая учебная программа «Трудные случаи орфографии и пунктуации» по предмету «Русский язык» составлена на основе:

1. Государственного образовательного стандарта.
2. **Примерной программы по русскому языку** для основной школы, разработанной в соответствии **государственным образовательным стандартом и авторской программой** М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского.
3.. Учебного плана МОАУ СОШ № 24

Рабочая учебная программа «Трудные случаи орфографии и пунктуации» рассчитана на 34 часа. Включает в себя два раздела:

I. Трудные случаи орфографии.

II. Трудные случаи пунктуации.

Предусматривает контроль за знаниями в виде уроков – зачётов по разделам.

Рабочая учебная программа выполняет основные функции.

Структура документа

Рабочая учебная программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Требования к уровню подготовки обучающихся.
3. Учебно-тематический план.
4. Календарно-тематическое планирование.
5. Контроль уровня обученности.
6. Информационные источники.
7. Материально-техническое обеспечение.

Цель курса - обобщение и закрепление полученных знаний по русскому языку за курс 5-8 класса по орфографии и пунктуации.

Задачи:

•**образовательные:**

•систематизировать и углубить знания учащихся по русскому языку,

•повторить трудные случаи орфографии и пунктуации с целью повышения грамотности учащихся,

•ликвидировать пробелы в знаниях по русскому языку учеников 8 класса,

•подготовить учащихся к прохождению итоговой аттестации по русскому языку,

•**развивающие:**

•формировать ключевые компетенции - языковую и лингвистическую,

•развивать устную и письменную речь учащихся,

•формировать умение определять и использовать необходимые источники, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, ресурсах Интернет и др.

•**воспитательные:**

•способствовать формированию у школьников интереса к русскому языку,

•воспитывать уважение к родному языку как национальному достоянию русского народа,

•воспитывать настойчивость в достижении целей.

Одной из причин недостаточного усвоения восьмиклассниками орфографических и пунктуационных норм является недостаточное количество уроков, отведенных для обобщения и повторения полученных в 5-8 классе знаний и умений. Данный курс нацелен

не только на поддержание навыков правописания, но и на расширение знаний учащихся о функционировании слова в речи. При анализе трудных случаев орфографии особое внимание уделяется истории и этимологии, принципам орфографии, лежащим в основе правописания слов и отдельных и морфем. При анализе пунктограмм - употреблению в письменной речи какого-либо определенного знака препинания (тире в простом и сложном предложении) или особенностям пунктуационного оформления синтаксических явлений (пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения).

Для того чтобы деятельность ученика была успешной, обучающиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому их вниманию предлагается теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных просчетов в собственной работе.

Для реализации программы используются следующиеметоды:

- объяснительно-иллюстративный;
- программированный;
- проблемный.

Предусматривается использование следующих приемов:

- выполнение упражнений аналитического характера (выделить, подчеркнуть,сгруппировать, вставить буквы, языковой разбор и т.д.),
- выполнение упражнений конструктивного характера (составление словосочетаний и предложений по образцу, по модели),
- анализ текста,
- тестирование,
- постановка проблемных вопросов,
- наблюдение, анализ, сравнение, обобщение,
- написание диктантов (словарных, текстовых).

Основные организационные формы вовлечения обучающихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа;
- работа со словарями, справочниками, другими источниками информации.

Итоговый контроль представляет собой выполнение тестов по материалам, проработанным в ходе занятий курса.

1. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации» обучающиеся должны

знать/ понимать:

- роль и значение правильного, грамотного письма,
- принципы русской орфографии и пунктуации,
- правила орфографии, повторенные в ходе занятий курса,
- правила пунктуации, повторенные в ходе занятий курса,
- основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;

уметь:

- применять на практике изученные орфографические и пунктуационные правила,
- «видеть» орфограммы и пунктограммы, уметь объяснить их,
- анализировать текст с точки зрения орфографии и пунктуации, производить орфографический и пунктуационный анализ,
- выполнять корректуру текста (выявлять и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки),
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления,
- использовать основные приемы информационной переработки текста в учебной деятельности,
- работать со словарями, справочной литературой, извлекать необходимую информацию из различных источников, в том числе электронных.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»

№	Название темы	Кол-во часов
I	Трудные случаи орфографии	15
II	Урок-зачет Работа над ошибками	1 1
III	Трудные случаи пунктуации	14
IV	Урок-зачет Работа над ошибками	1 1
V	Обобщающий урок	1
Итого		34часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Дата проведения
Трудные случаи орфографии. (15 часов)				
Правописание приставок.	1	Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок, оканчивающихся на з/с. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ. Трудные случаи правописания приставок ПРИ-ПРЕ. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, самостоятельное выполнение заданий, аудирование, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала, работа над ошибками,	
Правописание гласных и согласных в корне слов.	2	Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. 0 и Е после шипящих в корне. Ы, И после Ц в корне слова. Чередование гласных *О*/А, Е/И в корне слова. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.	работа с учебником, самостоятельное выполнение заданий, аудирование, работа с раздаточным материалом, систематиз	

			ация учебного материала, работа над ошибками, слушание и анализ выступления товарищей.	
Употребление Ь и Ъ. Мягкий знак после шипящих в различных частях речи.	1	Правописание разделительных Ь и Ъ. Ь для обозначения мягкости согласного. Употребление Ь в числительных. - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста. Употребление Ь после шипящих в конце слова в различных частях речи. Орфографический анализ текста.	работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала, работа над ошибками, слушание и анализ выступления товарищей.	
Не с частями речи	3	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи: именами существительными, именами прилагательными, наречиями, глаголами, причастиями и деепричастиями. Орфографический анализ текста.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Слитные, раздельные и дефисные написания.	2	Слитные, раздельные и дефисные написания различных частей речи. Дефисные написание сложных	Слушание объяснений учителя,	

		существительных, прилагательных. Дефисные написания неопределенных местоимений. Слитные, раздельные и дефисные написания наречий. Правописание служебных частей речи. Дефисные написания в научной и художественной речи.	работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Правописание суффиксов и окончаний имен существительных и имен прилагательных.	2	Правописание безударных падежных окончаний существительных. Правописание 0 и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных. Н и НН в суффиксах существительных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных. Правописание безударных падежных окончаний прилагательных. Правописание 0 и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением прилагательных в речи.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Правописание суффиксов причастий.	1	Правописание суффиксов -ущ-ющ- и -ащ-ящ- в действительных причастиях настоящего времени. Правописание гласной перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени. Правописание суффиксов -ем- и –им- в страдательных причастиях настоящего времени. Н и НН в суффиксах причастий. Правописание гласной перед Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Орфографический	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	

		анализ текста.		
Правописание суффиксов наречий.	2	Правописание 0 и Е после шипящих в суффиксах наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Правописание суффиксов –о, -а на конце наречий. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением наречий в речи. Орфографический анализ текста.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов.	1	Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова-, -ева- и -ыва-, -ива-**.** Правописание гласных перед суффиксом -л- глаголов прошедшего времени. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением глаголов в речи.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Правописание предлогов, союзов, частиц.	2	Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное и раздельное написание союзов. Частицы НЕ, НИ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Урок-зачет.	2	Итоговая тестовая работа.	Самостояте	

		Работа над ошибками.	льная работа	
Трудные случаи пунктуации.(14часов)				
Употребление тире в простом и сложном предложении.	3	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире при вводных предложениях и вставных конструкциях. Тире в бессоюзном сложном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, употребление тире в художественной речи. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в предложениях с прямой речью, в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения. Пунктуационный анализ текста.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Знаки препинания при однородных членах предложения.	2	Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
Обособление второстепенных членов предложения.	4	Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами**.** Обороты с союзом как. Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным	

		исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения. Пунктуационный анализ текста.	материалом, систематизация учебного материала.	
Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений	3	Обращения, знаки препинания в предложениях с обращениями. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи. Вводные слова и вводные конструкции, знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами. Пунктуационный анализ текста.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, систематизация учебного материала.	
•***Урок-зачет***	***3***	Итоговая тестовая работа. Работа над ошибками.	Самостоятельная работа	

3. КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

<u>Оценка устных ответов учащихся</u>

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности, понимания изученного;

языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.
Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:
для 5 класса – 90-100 слов,
для 6 класса – 100-110 слов,
для 7 класса – 110-120 слов,
для 8 класса – 120-150 слов,
для 9 класса – 150-170 слов.
(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)
Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:
для 5 класса - 15-20,
для 6 класса - 20-25,
для 7 класса - 25-30,
для 8 класса - 30-35,
для 9 класса - 35-40.
Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать

выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:
в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,
в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,
в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.
В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).
В диктантах должно быть
в 5 классе – не более 5 слов,
в 6-7 классах – не более 7 слов,
в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.
До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:
В переносе слов;
На правила, которые не включены в школьную программу;
На еще не изученные правила;
В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
В передаче авторской пунктуации.
Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).
При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:
В исключениях из правил;
В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ы и И после приставок;
В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
В собственных именах нерусского происхождения;
В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.
Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).
Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.
Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.
При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.
Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).
Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).
Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является
для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,
для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),
для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.
В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:
Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.
Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий; ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.
При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:
Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок и больше.

Оценка сочинений и изложений
Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.
Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».
Примерный объем текста для подробного изложения:
Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.
Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:
в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,
в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,
в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,
в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,
в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.
С помощью сочинений и изложений проверяются:
умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
соблюдение языковых норм и правил правописания.
Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
Соответствие работы ученика теме и основной мысли;
Полнота раскрытия темы;
Правильность фактического материала;
Последовательность изложения.
При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
Стилевое единство и выразительность речи;
Число речевых недочетов.
Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.
Оценка «5»
Содержание работы полностью соответствует теме.
Фактические ошибки отсутствуют.
Содержание излагается последовательно.
Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
Оценка «4»
Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.
Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
Оценка «3»
В работе допущены существенные отклонения от темы.
Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.
Допущено много фактических неточностей.
Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
Нарушено стилевое единство текста.
В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.
Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.
Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

<u>Оценка тестовых работ.</u>

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %

<u>Оценка обучающих работ</u>

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

степень самостоятельности учащегося;

этап обучения;

объем работы;

четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Для учителя

1.Закон Российской Федерации об образовании.

2. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (БУП 2004).

3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г. (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.07.2003 №2783).

2.Программы

- Примерные программы по учебным предметам Русский язык. 5-9 классы: проект.– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения)
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений.–М.: Просвещение, 2011.

•Агазина Н.Н. Формирование орфографических навыков: Пособие для учителя. - М., 1987.

•Баранов М.Т., Иваницкая, Г.М. Обучение орфографии в 4-8 классах. - Киев, 1987.

•Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх. Нетрадиционный подход. - М.: Айрис-Пресс. 2001

•Быкова Г.В. К орфограмме - через произносительные нормы// Русская словесность. 1996. № 6.

•Волгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 2000.

•Волгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник. – М., 1993.

•Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Знаки препинания. - М., 1998.

•Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии: Пособие для учителей. - 2-е изд., перераб. - М., 1982.

•Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Кн. для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991.

•Лукина Я.В. Степанова Л.В. Пишем диктанты с улыбкой. Трудные случаи орфографии. – СПб: «Златоуст», 2001.

•Львова С.И.Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.

•Львова С.И.Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2005.

•Львова С.И. Этимология на службе орфографии. - М., 2001.

•Львова С.И., Рыбченкова Л.М.Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку: 9 класс. — М., 2002.

•Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. 9-11 классы. Москва, "Просвещение", 1997.

•Разумовская М.М.Методика обучения орфографии в школе. — М., 1996.

•Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация. – М., 2002.

•Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление. – М., 1998.

•Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. – М., 2002

•Русский язык : 7-11 классы : программы факультативных и элективных курсов / С.И. Львова. — М. : Вентана-Граф, 2008.

•Селезнёва Л.Б. Обобщающие занятия по орфографии в восьмилетней школе. - М., 1980.

•Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. – М., 1994.
•Скрябина О.А. Система работы по совершенствованию грамотности учащихся старших классов// РЯШ. 2000. №1.
•Соловьева Н.Н. Необычное словообразование. – М., 1998.
•Текучева И. В. Контрольные и проверочные работы: 9 кл. - М., 2002
•Текучева И. В. Тесты по русскому языку: 9 кл. - М., 2007
•Учебные программы элективных курсов по гуманитарному профилю (русский язык и литература): Учеб.-методич. пособие./ Сост.: Мирзаева Т.В., Федотова С.В. - Тамбов: ТОИПКРО, 2004.
•Хлебникова А.В., Плотникова Е.Ф. Сборник текстов для закрепления навыков правописания. Пособие для учителей.- М., "Просвещение", 1976.

Для учащихся

•Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы.- М., "Просвещение", 1987.
•Богданова Г.А., Кириченко Г.И. Материалы для подготовки к экзаменам по русскому языку. 9 класс. Пособие для учащихся. -М., "Мнемозина", 1997.
•Вишневская Л.Л., Старикова И.В. Схемы и таблицы по орфографии и пунктуации. // Русский язык и литература для школьников. 2003. №2, с. 27-32; 2003. №3, с. 37-40.
•Волгина Н. С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: "Просвещение", 1993.
•Гусарова И.В. Тренинг грамотного письма. // Русский язык и литература для школьников. 2002. №1, с. 50-54.
•Граник Г.Г., Бондаренко, Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М., 1991.
•Львова С.И.Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
•Львова С.И.Русская орфография: Самоучитель. — М., 2005.
•Львова С.И. Там, где кончается слово... (о слитных, дефисных и раздельных написаниях) - М., 1991.
•Львова С. И. Этимология на службе орфографии. -М, 2002.
•Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа. – М.: Вако, 2007
•Охременко Н.В. 100 заданий по теме «Служебные части речи». - М., 2001
•Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация. – М., 2002
•Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. – М., 2002.
•Сорокина Н.Г., Юрьева М.Г. Русский язык. Экспресс-курс практической грамотности. // Русский язык и литература для школьников. 2002. №2, с. 28-37; 2003. №1, с. 14-26.
•Текучева И. В. Контрольные и проверочные работы: 9 кл. - М., 2002
•Текучева И. В. Тесты по русскому языку: 9 кл. - М., 2007
•Тростенцова Л. А. Пунктуация без секретов. Пособие для старшеклассников и абитуриентов. – М., 2002
•Успенский Л.В. «Слово о словах. Ты и твое имя». -М, 1962
•Шанский Н.М. Русский язык на «отлично». - Ростов н/Д, 1998.
•Шанский Н.М., Боброва Т.А. Снова в мире слова. – М.: 2001
•Штильман С.Л Как избавиться от безграмотности. // Русский язык и литература для школьников. 2002. №1, с.41-49; 2002. №2, с.21-27; 2003. №2, с.17-26; 2003. №3, с. 25-36.

Интернет-ресурсы

•Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru
•Портал профильной школы http://www.profile-edu.ru
•http://www.ege.edu.ru
•Официальный сервер МО РФ http://www.informikfa.ru
•Электронная энциклопедия КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ http://mega.km.ru
•www.gramota.ru Грамота – российский образовательный портал
•www.philio.msu.ru Русская фонетика. Интернет-учебник
•www.ruscenter.ru Центр русского языка
•www.websib.ru/vmrus Всероссийское методическое объединение учителей русского языка и литературы
•http://www.catalog.alledu.ru Каталог образовательных ресурсов
•http://www.testland.ru/ On-line тесты для всех
•http://www.1september.ru Издательский дом “Первое сентября»
•http://teacher.fio.ru/
•http://www.ychitel.com/ Педагогический журнал «Учитель»
•http://www.history.ru/free.htmБесплатные обучающие программы
http://www.mediaeducation.ru/Медиаобразование