

Аннотация к рабочей программе по русскому языку 5-9 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Филология

Изучение предметной области "Филология" – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Предметные результаты изучения предметной области "Филология":

Русский язык.

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального

межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Предметные результаты:

Русский язык

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;
распознавать главные и второстепенные члены предложения;
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2 . Содержание учебного предмета, курса.

Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому

его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

5 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Речь. Речевая деятельность. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Речевой этикет Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*). Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Слог. Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Понятие орфограммы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Правописание Слитные, дефисные и отдельные написания гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Морфология. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка.

Пунктуация. Знаки препинания Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. и их функции. Одиночные и парные знаки препинания Грамматическая основа предложения. Виды связи в словосочетании.. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Синтаксический анализ простого и сложного предложения Написание сочинений, писем, текстов иных жанров Предложения простые и сложные. Типы сложных предложений. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Применение знаний по синтаксису в практике правописания Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Фонетический анализ слова. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Основные лингвистические словари. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Связь фонетики с графикой и орфографией Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Фразеологизмы и их признаки Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы Культура речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Лексический анализ слова. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Основа слова и окончание. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова Применение знаний по морфемике в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения Прописная и строчные буквы. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Обозначение на письме твердости и мягкости согласных Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Сочетание знаков препинания.

6 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык как развивающееся явление. Язык и речь. Речевое общение. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Фонетика, орфоэпия и графика Фонетический анализ слова. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании Предложения простые и сложные. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при

прямой речи и цитировании, в диалоге. Сложные предложения. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Синтаксический анализ простого и сложного предложения Синтаксический анализ простого и сложного предложения Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Анализ текста Текст как продукт речевой деятельности. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные лингвистические словари. Стилистическая помета в словаре. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Лексикология и фразеология. Фразеологизмы и их признаки Работа со словарной статьей Морфемика и словообразование. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производные основы Словообразовательный анализ слова Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Основные лингвистические словари. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Морфология. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Правописание: орфография и пунктуация. Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Морфологический разбор слова. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Самостоятельные (знаменательные) части речи. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Омонимия слов разных частей речи Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Омонимия слов разных частей речи. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Слитные, дефисные и раздельные написания. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Правописание Ъ и Ь Соблюдение основных орфографических норм Морфологический анализ слова Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв,

выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Применение знаний по морфологии в практике правописания Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Правописание: орфография и пунктуация. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

7 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Взаимосвязь языка и культуры. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Фонетика, орфоэпия и графика. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфемный анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Лексикология и фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Синтаксис. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Правописание: орфография и пунктуация. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм Слитные, дефисные и отдельные написания. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Текст как продукт речевой деятельности. Речь. Речевая деятельность Текст как продукт речевой деятельности. Анализ текста. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от

сферы и ситуации общения. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Лексикология и фразеология. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Соблюдение основных орфографических норм

8 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Сферы употребления русской лексики. Правописание: орфография и пунктуация.

Пунктуация. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Морфемика и словообразование. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Фонетика, орфоэпия и графика. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Специфика художественного текста. Анализ текста. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Информационная переработка текста

(план, конспект, аннотация). Морфология. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Синтаксис. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Сложные предложения. Типы сказуемого. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы односоставных предложений. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Сочетание знаков препинания. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Способы передачи чужой речи. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Анализ текста. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Соблюдение основных орфографических норм.

9 класс

Общие сведения о языке. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Фонетика, орфоэпия и графика/ Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Морфемика и словообразование. Словообразующие и формообразующие морфемы. Лексикология и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Речь. Речевая деятельность. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Морфология. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сложные предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Знаки препинания

в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Применение знаний по синтаксису в практике правописания Сложные предложения с различными видами связи. Средства связи частей сложноподчинённого предложения Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.* Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Сложные предложения с различными видами связи. Правописание: орфография и пунктуация. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Культура речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

